

*Прошло больше века. И на Кавказе опять война.
Фильм «Кавказский пленник» — один из лучших
современных фильмов России
(Ариф Алиев, Сергей Бодров, Борис Гиллер,
1996 год).*



— Ты как на Кавказ попал?
— В армию взяли.
— А я сам захотел.
Оружие любил, деньги...
Дурак был. Вот теперь и сижу
здесь.

1

Служили на Кавказе два солдата. Прапорщик и рядовой. А на Кавказе опять шла война. Однажды случилась беда. Взяли солдат в плен. Хозяин Абдул-Мурат решил обменять их на своего сына. Его сын сидел у русских в плену.



Сидят пленные русские в сарае. Выйти нельзя.

— И чего, больше никого наших нет? Никого? — спрашивает прапорщик.

— Никого.

— Ты стрелял?

— Не успел.

— Я чего-то забыл, как тебя зовут?

— Рядовой Жилин. Иван.

— Плохо воюешь, рядовой Жилин, — говорит прапорщик.

Вдруг слышат: дверь открылась, вошёл хозяин. Хотели солдаты выбежать из сарая, но хозяин сильнее. Надели на русских солдат цепь. О таком раньше только в книгах читали.



Сидит Ваня* теперь с прапорщиком на одной цепи, а как зовут его — не знает. Молчит прапорщик. Думает. А Ваня маму вспоминает. Мама ничего не знает. Он ей только одно письмо успел написать. Хорошее письмо получилось:

«Здравствуй, мама. Пишущу я тебе своё первое письмо. Служу я, мам, на Кавказе. С одной стороны — море, с другой — горы, всё у меня хорошо, ты не волнуйся. Я тебя люблю. Твой сын Ваня».

Мама, наверное, всем прочитала его письмо: и соседям, и ученикам своим. Мать у него учительница.



* Ваня = Иван