К УЧАЩЕМУСЯ

Уважаемые учащиеся!

Наше пособие составлено так, что заниматься по нему могут и те, кто серьёзно изучает русский язык, и те, для кого эти занятия — только хобби.

Пособие состоит из пяти частей (грамматических тем): «Падежи», «Вид глагола», «Глаголы движения», «Причастия и деепричастия» и «Префиксальные глаголы». Также вы найдёте в нём упражнения, которые помогут закрепить пройденный материал, и ключи к ним для самопроверки.

Мы надеемся, что наша книга поможет вам:

— изучить каждую тему, постепенно углубляя ваши знания в области грамматики и лексики;

— при желании — изучить русский язык без преподавателя, самостоятельно;

— определить свой уровень по РКИ[1] (см. контрольные тесты в разделе «Упражнения на повторение и контроль»);

— подготовиться к сдаче экзамена «Лексика. Грамматика» по ТРКИ-1, ТРКИ-2, ТРКИ-3 (в некоторых случаях даже ТРКИ-4[2]);

— активно употреблять распространённые лексико-грамматические конструкции (что соответствует уровням ТРКИ-1, ТРКИ-2, ТРКИ-3 и требуется для успешной сдачи экзаменов «Говорение», «Письмо»).

Мы хотим, чтобы ваш русский язык был чистым, а речь — свободной!

Желаем успеха!

[1] Русский язык как иностранный.

[2] «Типовые тесты по русскому языку как иностранному».

К ПРЕПОДАВАТЕЛЮ

Уважаемые коллеги!

Наше пособие адресовано иностранным учащимся продвинутого этапа обучения РКИ и содержит пять наиболее востребованных этой аудиторией грамматических тем: «Падежи», «Вид глагола», «Глаголы движения», «Причастия и деепричастия» и «Приставочные глаголы».

Автор книги — преподаватель-практик, более двадцати лет проработавший в иностранной аудитории, — хочет помочь вам снять те трудности, которые возникают при работе с иностранными учащимися:

— различающимися по уровню владения языком,

— различающимися по продолжительности изучения русского языка,

— различающимися по целям обучения (филологи и нефилологи).

Наше пособие — не грамматический справочник, а комплекс упражнений с грамматическими и стилистическими комментариями. Главная идея книги — показать системность русской грамматики. При этом преподавателям и учащимся предоставляется возможность выбора: в каждом разделе можно взять либо минимум, либо максимум информации, двигаться по теме либо быстрее, либо медленнее. Это позволяет учитывать индивидуальные особенности учащихся.

Цель преподавателя — активизировать и контролировать усвоение лексико-грамматического материала учебника (при самостоятельном обучении эту роль берет на себя учащийся).

Для определения уровня владения РКИ можно начать работу с контрольных тестов ТРКИ-1, которые мы, чтобы не нарушать структуру книги, поместили в конце (см. «Упражнения на повторение и контроль»).

Материал пособия организован по принципу нарастающей сложности от самого простого к более трудному и, наконец, самому сложному. В каждой из пяти частей первые несколько упражнений соответствуют уровню ТРКИ-1, что поможет учащимся укрепиться на этом уровне, т. е. «почистить» свою грамматику, сделать её абсолютно правильной, а также активизировать её. Учтите: активное владение языком предполагает, что над каждой формой можно думать не более одной, максимум двух секунд.

Расширение лексического запаса происходит в рамках изучения грамматических тем и также от минимума (чуть более пятисот единиц) до максимума (до пяти тысяч единиц). Таким образом, сначала мы работаем с грамматикой, которая усложняется на базе простой лексики, затем — с лексикой, которая усложняется на базе уже известной грамматики.

Грамматический комментарий мы постарались сделать максимально кратким, т. к. наша основная задача — вывести изучаемый материал в сферу употребления учащихся, т. е. в порождаемые ими тексты. (Соответствует ТРКИ-1, ТРКИ-2, ТРКИ-3, аспекты «Говорение», «Письмо».) Для этого целесообразно многие упражнения сначала выполнять устно. Правильный, проверенный преподавателем вариант (при самостоятельной рабо-

те студенты используют ключи) сначала проговаривается учащимся вслух и только потом записывается.

Пожалуйста, обратите особое внимание на стилистический комментарий, данный в каждой части пособия!

Теперь несколько слов конкретно по каждому разделу.

Часть I. «Падежи». Многие думают, что это легкая тема, однако в ней есть несколько уровней сложности.

Умение употреблять падежные окончания — это уровень ТРКИ-1.

Более высокий уровень — синтаксическая сочетаемость. Учащиеся должны выучить управление наиболее употребительных глаголов, а их много. Мы сгруппировали лексический материал по падежам, стараясь сохранить логические и семантические связи. Списки глаголов и грамматических конструкций даны по каждому падежу, например: *командовать, руководить, управлять + творительный падеж*. Это уровень ТРКИ-2 и ТРКИ-3 (аспект «Лексика. Грамматика»).

«Пик» темы — лексическая сочетаемость. Здесь учащиеся должны запомнить конкретные слова или группы слов, которые употребляются в определенной синтаксической конструкции. Например: *добиться + родительный падеж: цели, результата, успеха* и т. п. Этот этап необходим для активного овладения языком (аспекты «Говорение» и «Письмо» ТРКИ-2, ТРКИ-3 и выше).

Часть II. «Вид глагола». Мы советуем вам сначала дать на уроке видовые пары глаголов (когда есть соответствие по виду): несовершенный вид (НСВ) — совершенный вид (СВ). Списки этих пар предлагаются для разного уровня: от минимума общей лексики в 500 слов — до 5000. Лексическая база никогда не помешает!

Для того чтобы учащиеся активно овладели грамматическим материалом, нужно отделить главную, базовую (частотность употребления — 90–95%) информацию от второстепенной (частотность употребления — 5–10%). Такой подход мы и предлагаем в нашем пособии.

Предложите учащимся прочитать наш комментарий к значению и употреблению видов. Он краткий, но достаточный для практического использования. Посоветуйте учащимся не бояться доверять своей логике. Следующий этап — закрепление знаний с помощью упражнений и текстов.

Новое в нашем пособии — упражнения, где можно использовать как НСВ глагола, так и СВ. Автор считает, что именно такие упражнения помогут учащимся увидеть конкретную ситуацию употребления того или иного вида, найти ключ к пониманию этой традиционно самой трудной темы в курсе РКИ. Более того, в случаях, когда грамматика позволяет использовать оба вида, вы сможете показать не всегда заметные нюансы их значений. (Например: *Он уже читал эту книгу.* = Он знает содержание книги; *Он уже прочитал эту книгу.* = Он уже может вернуть её в библиотеку или обсудить её содержание.)

Наконец, самое сложное в этой теме — нечастотные варианты употребления видов глаголов (частотность употребления составляет примерно 5%). В учебнике это обозначено как «Грамматика на максимум». Такой информацией учащимся достаточно овладеть пассивно. Это потребуется для выполнения ТРКИ-2 и ТРКИ-3 (аспект «Лексика. Грамматика».)

Часть III. «Глаголы движения». На наш взгляд, тема несложная. Посоветуйте учащимся сначала очень хорошо выучить (чтобы думать над ответом не более секунды!) все грамматические формы глаголов первого предложенного нами списка, включая императив. Для запоминания было бы хорошо представить, «увидеть» ситуацию. Например, полезно рисовать и, конечно, придумывать свои примеры. (Например: *Самолет или птица, или муха, или комар — летит на юг* и т. п.)

Далее — изучение глаголов движения с префиксами. Здесь 90–95% информации укладывается в предложенную нами схему. Ваша цель — закрепить это на конкретных примерах. Не забывайте наш совет: большую часть упражнений надо выполнять устно. Делать упражнения письменно советуйте учащимся только тогда, когда они уверены в правильности ответа (см. также ключи в конце пособия).

Учащимся, которые уже хорошо знают русский язык, интересны будут упражнения на переносное употребление глаголов движения (частично это ТРКИ-1), особенно префиксальных (уровень до ТРКИ-4). Посоветуйте не торопиться «набирать» активно много вариантов, чтобы потом у ваших студентов не было «каши в голове»!

Часть IV. «Причастия и деепричастия». Тема не такая сложная, как часто считают учащиеся. Обычно — при традиционной системе обучения — это последняя тема в базовом курсе. На наш взгляд, этот материал нужно давать, уделяя особое внимание лексике и стилистике.

Оцените, достаточно ли хорошо ваши студенты знают официальную лексику. Возможно, надо больше поработать с официальными текстами, т. к. причастия и деепричастия используются, как правило, либо в художественной литературе, либо при официальном общении (чаще — письменном). Последнее особенно актуально, т. к. на продвинутом этапе обучения иностранные учащиеся пишут рефераты, курсовые работы, дипломы, выступают с докладами.

Посоветуйте учащимся назубок выучить суффиксы причастий и деепричастий (учитывая вид глаголов, от которых они образованы). Для лексической работы вы найдёте здесь достаточное количество официальных фраз, микротекстов и текстов.

Часть V. «Префиксальные глаголы». Мы уверены, что система префиксов и суффиксов должна изучаться уже в первый-второй месяц овладения русским языком как иностранным (до ТРКИ-1). Составленная нами таблица основных значений русских префиксов сэкономит ваше время.

Далее, при изучении отдельных глаголов (например, глагола *писать* с префиксами) вы сможете показать учащимся, что бóльшая часть префиксальных образований объясняется значением входящего в него префикса (например: *дописать* — до конца; *подписаться* — под документом). Меньшая часть префиксальных образований дает специфические, только им присущие значения. Надо просто выучить эти значения в соответствующих словосочетаниях (например: *подписаться на газету* и т. п.).

Желаем вам успехов в работе!

Источники текстов, использованных в упражнениях

С. Веснин, С. Кудрявцева, Т. Пашкова. Эрмитаж: Альбом-путеводитель. — СПб.: П-2, 2001.

Балетные либретто (книга «Сто балетных либретто» + краткое содержание балетов Мариинского театра).

Смирнова Э. Русская музыкальная литература. — М., 2000.

Левина Г.М., Васильева Т.В. Русская грамматика в анекдотах. — СПб., 1996.

Русские народные сказки. Т. 1. // Сказки народов мира в 10-ти т. — М., 1987.

Сказки народов Азии. Т. 3. // Сказки народов мира в 10-ти т. — М., 1988.

Сказки русских писателей XIX в. // Сказки народов мира в 10-ти т. — М., 1989.

Газетные публикации.

Принятые сокращения

безл. — безличное
офиц. — официальное
перен. — переносное
прост. — просторечное
прям. — прямое
разг. — разговорное
спец. — специальное
устар. — устаревшее
шутл. — шутливое
N_1 — именительный падеж
N_2 — родительный падеж
N_3 — дательный падеж
N_4 — винительный падеж
N_5 — творительный падеж
N_6 — предложный падеж

— запомните

— упражнение повышенной сложности

— имеется ключ

* — трудные или редкие случаи употребления

— упражнения на контроль

— упражнения с расширенной лексикой

— упражнения с минимальной лексикой

— упражнения с расширенной грамматикой

Часть I. ПАДЕЖИ

По падежам изменяются существительные, большинство прилагательных и местоимений, а также числительные.

В современном русском языке, как известно, 6 падежей: именительный, родительный, дательный, винительный, творительный и предложный — их мы будем называть N_1, N_2, N_3, N_4, N_5, N_6.

Изучение падежей полезно проводить в три этапа:

1) изучение окончаний существительных, прилагательных и местоимений;

2) изучение глаголов и конструкций, диктующих употребление этой формы, т. е. синтаксическая сочетаемость;

3) освоение конкретной группы слов и отдельных слов, которые используются в данной синтаксической конструкции (лексическая сочетаемость).

Например:

1) РОДИТЕЛЬНЫЙ падеж: *кого? чего? СтудентА, преподавателЯ, яблокА, морЯ, книгИ, тетрадИ* и т. д.

2) *НЕТ* + N_2, *ДОСТИГНУТЬ* + N_2, *ДОБИТЬСЯ* + N_2 и т. д.

3) Достигнуть + *ЦЕЛИ, РЕЗУЛЬТАТА, ХОРОШИХ РЕЗУЛЬТАТОВ* и т. д.

РОДИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ (N_2)

Информация по употреблению

Родительный падеж используется в конструкциях с существительными: 1) *отъезд* ***отца***; 2) *решение* ***задачи***; 3) *рубашка* ***отца***.

А также в конструкциях с глаголами: 1) *не было* ***друзей***; 2) *выпить* ***воды***.

Родительный падеж. Единственное число. Окончания существительных (нет: *кого? чего?*)

m (мужской род)	-А (-Я)	~студентА ~преподавателЯ (*но: путИ)
n (средний род)	-А (-Я)	~окнА ~морЯ, упражненияЯ (*но: времЕНИ, имЕНИ и др.)
f (женский род)	-Ы (-И)	~таблицЫ ~тетрадИ, РоссиИ, книгИ

Упражнение 1. **Раскройте скобки.**

М о д е л ь: Это твой дом? (Иван) — Нет, это дом ИванА.

1. Это ваш преподаватель? (Владимир). 2. Это твой карандаш? (Николай). 3. В университете твоя сестра? (Наташа). 4. Это твоя книга? (Борис или Михаил). 5. Это твои часы? (Боря или Миша). 6. Это ваша комната? (отец; папа). 7. Это мои очки? (мать; мама). 8. Это его словарь? (его сестра или брат). 9. Это их машина? (бабушка и дедушка или тётя и дядя).

Упражнение 2. **Составьте предложения по модели.**

М о д е л ь: Брат — У меня НЕТ братА. (Там НЕТ братА).
— А у меня ДВА (ТРИ, ЧЕТЫРЕ) братА. (Там ДВА братА).

1. Друг, стул, урок, паспорт, документ, телефон, телевизор, магнитофон, велосипед, мотоцикл, экзамен, портфель, рюкзак, стол, словарь, преподаватель, бутерброд, стакан, билет на концерт.

2. Окно, яблоко, озеро, письмо, зеркало, кольцо, море, поле, упражнение, задание, занятие, предложение, заявление, собрание.

3. Подруга, сестра, тётя, конфета, кошка, собака, лошадь, машина, тетрадь, лекция, чашка, ложка, вилка, кастрюля, сковородка, расчёска.

Упражнение 3. **Прослушайте[1] или прочитайте анекдот. Перескажите его, а затем напишите ваш пересказ, обращая особое внимание на грамматику.**

Маленькая девочка спрашивает маму:

— Мама, почему у меня две руки, две ноги, два глаза, два уха и только один язык?

Мама отвечает:

— Это чтобы ты больше работала, больше ходила, больше видела, больше слышала и меньше говорила.

Упражнение 4. **Раскройте скобки.**

М о д е л ь: Килограмм … (мясо). — Килограмм мясА.

1. Килограмм … (рис, сыр, масло, рыба, колбаса, ветчина).
2. Литр … (молоко, масло, сок, вода, квас, пиво).
3. Бутылка … (коньяк, ликёр, вино, пиво, водка, вода, лимонад).
4. Чашка или стакан … (сок, молоко, чай, *кофе, *какао).
5. Пачка … (чай, печенье, масло, соль).
6. Пакет … (сахар, рис, молоко).

[1] Текст читает преподаватель или ваш друг.

Упражнение 5. **Прослушайте или прочитайте анекдот. Перескажите его, а затем напишите ваш пересказ, обращая особое внимание на грамматику.**

Один человек пришёл в ресторан и заказал тарелку супа.

Официант принёс суп. Человек посмотрел на суп и сказал:

— Официант, я не могу есть этот суп.

Официант взял тарелку и унёс. Через некоторое время он принёс другую тарелку, но этот человек снова сказал:

— Я не могу есть этот суп!

— Но почему? Это очень вкусный суп. Почему вы не можете его есть?

— Потому что у меня нет ложки, — ответил человек.

Упражнение 6. **Составьте микродиалоги.**

Модель: — Это директор завода? (фабрика)
— Нет, это директор ФАБРИКИ.

1. Это ректор института? (университет) 2. Это министр образования? (культура). 3. Это преподаватель физики? (математика и информатика). 4. Это театр драмы? (комедия). 5. Здесь недалеко находится театр оперетты? (опера и балет). 6. Это площадь Революции? (Труд). 7. Там улица Пушкина? (Гоголь). 8. Это факультет журналистики? (менеджмент). 9. Двенадцатого июня отмечается День Конституции? (Россия). 10. Вы были в музее-квартире Некрасова? (Пушкин) 11. Это метро «Площадь Восстания»? («Парк (Победа)») 12. Это проспект Науки? (Просвещение) 13. Это факультет менеджмента? (психология)

Упражнение 7. **Прочитайте предложения, по их модели придумайте свои. Например:** ***Чай БЕЗ сахара. Кофе без молока, хлеб без масла*** **и т. д.**

1. Моя книга У Ивана. 2. Это подарок ДЛЯ Нины. 3. Я получил письмо ОТ мамы. 4. Я ИЗ Кореи. 5. Они идут С концерта. 6. Это ОКОЛО дома. 7. Совсем НЕДАЛЕКО ОТ общежития. 8. Надо прийти за час ДО экзамена. 9. Хочу отдохнуть ПОСЛЕ обеда. 10. Нельзя громко разговаривать ВО ВРЕМЯ спектакля. 11. Мы опоздали ИЗ-ЗА Марины. 12. В театр пойдут все, КРОМЕ Сергея. 13. Он был ПРОТИВ предложения Елены.

У, ДЛЯ, БЕЗ, ИЗ, *С (N_2 или N_5), ОКОЛО, НЕДАЛЕКО ОТ, НАПРОТИВ, ДО, ПОСЛЕ, ВО ВРЕМЯ, ИЗ-ЗА, КРОМЕ, ПРОТИВ и др. предлоги с родительным падежом.

Упражнение 8. **Составьте предложения по модели.**

Модель: Деревянный дом. — Дом ИЗ деревА.

1. Каменный дом. 2. Картофельное пюре. 3. Мраморная скульптура. 4. Шерстяной свитер. 5. Шёлковое платье. 6. Синтетическая блузка. 7. Хлопчатобумажная рубашка. 8. Гранитная набережная. 9. Лисья шуба. 10. Золотое кольцо. 11. Серебряная цепочка. 12. Бронзовая статуэтка. 13. Стеклянные бусы. 14. Жемчужное ожерелье. 15. Янтарная комната.

Упражнение 9. **Прослушайте или прочитайте анекдот. Перескажите его, а затем напишите ваш пересказ, обращая особое внимание на грамматику.**

Разговаривают два приятеля. Один спрашивает:

— Ну, как твой зуб? Не болит?

Другой отвечает:

— Не знаю, он остался у врача.

Упражнение 10. **Прослушайте или прочитайте анекдот. Перескажите его, а затем напишите ваш пересказ, обращая особое внимание на грамматику.**

У матери был сын. С утра до вечера мать работала в поле, а сын не хотел работать.

Один раз вечером после работы мать приготовила суп, но сын не хотел его есть. Он сказал:

— Суп невкусный.

Утром мать и сын пошли работать вместе. Вечером после работы мать опять дала на ужин суп.

— Вот сегодня суп вкусный, — сказал сын.

— Это вчерашний суп, — ответила мать.

Упражнение 11. **Определите, где возможны два варианта окончаний у существительных мужского рода (-А/-Я или -У/-Ю), а где только один вариант (-А/-Я).**

1. Два килограмма … . Запасы … . (сахар)
2. Чашка … . Выпуск … . (чай)
3. Стакан … . Продавец … . (сок)
4. Рюмка … . Запасы … . (коньяк)
5. Ложка … . Вкус … . (мёд)
6. Пакет … . Перевозка … . (изюм)
7. Немного … . Производство … . (сыр)
8. Мешок … . Поле … . (лук)
9. Тарелка … . Вкус … . (суп)

В разговорном языке существительные мужского рода в родительном падеже могут иметь окончание -У (-Ю), но только в значении **количества**. Например: *много народа* и *много народУ, килограмм сыра* и *килограмм сырУ*.

Если существительные мужского рода имеют уменьшительные суффиксы, то при обозначении количества в родительном падеже возможно только окончание -У(-Ю). Например: *чаёк — попить чайкУ, кофеёк — кофейкУ, квасок — кваскУ, положить сахарок — сахаркУ, творожок — творожкУ, лучок — лучкУ, чесночок — чесночкУ, медок — медкУ, перчик — перчикУ* и др.

Упражнение 12. **Составьте диалоги по модели.**

Модель: — Сегодня первое МАЯ? — Нет, первое июнЯ.

1. Завтра будет второе июля? 2. Вчера было третье августа? 3. Послезавтра будет четвёртое сентября? 4. Через два дня будет пятое октября? 5. Вчера было шестое ноября? 6. Сегодня седьмое декабря? 7. Завтра будет восьмое января? 8. Сегодня девятое февра-

ля? 9. Завтра будет десятое марта? 10. Завтра будет уже одиннадцатое апреля? 11. Сегодня двенадцатое мая? 12. Сегодня первое июня?

Упражнение 13. **Составьте диалоги по модели.**

Модель: — От кого это письмо? (он)
— Это письмо от НЕГО.

1. У кого нет ручки? У ... (она) 2. Он живет недалеко от … (мы) 3. Это подарок для ... (ты) 4. До … (ты) можно доехать на трамвае. 5. На собрании я был против … (вы) 6. Экзамен сдали все кроме … (он) 7. Где мои друзья? Скучно без … (они) 8. Кто жил в этой комнате до … (я) ? 9. Берите пример с … (она), она всё делает отлично.

Личные местоимения в родительном падеже: нет МЕНЯ, ТЕБЯ, ЕГО, ЕЁ, НАС, ВАС, ИХ; для МЕНЯ, ТЕБЯ, **Н**ЕГО, **Н**ЕЁ, НАС, ВАС, **Н**ИХ.

Родительный падеж. Единственное число. Окончания прилагательных и некоторых местоимений (нет: *кого? чего?*)

m (мужской род)	-ОГО (-ЕГО)	~большОГО словаря синЕГО
n (средний род)	-ОГО (-ЕГО)	~краснОГО яблока моЕГО
f (женский род)	-ОЙ (-ЕЙ)	~краснОЙ ручки синЕЙ

Упражнение 14. **Составьте диалоги по модели.**

Модель: — У тебя есть старший брат? — Нет, у меня нет старшЕГО братА.

1. У тебя есть младший брат? 2. У тебя есть простой карандаш? 3. У Марины есть чёрный фломастер? 4. У него есть англо-русский словарь? 5. У Николая Петровича есть синий костюм? 6. У вас есть лишний билет в театр? 7. У Иванова Сергея есть новое расписание? 8. У Нади есть маленькое зеркало? 9. Рядом с вашим домом есть большое озеро? 10. У кого есть запасная ручка? 11. У тебя есть старшая или младшая сестра? 12. У вас есть зимняя одежда?

Упражнение 15. **Ответьте на вопросы.**

1. Это письмо от твоего друга? 2. Ты купил(а) цветы для своей мамы? 3. Ты живёшь напротив того или напротив этого дома? 4. Она приготовила ужин для всей нашей компании? 5. Когда

Обратите внимание на ударение.
Нет МОЕГО́, ТВОЕГО́, ЕГО́, ЕЁ, НА́ШЕГО, ВА́ШЕГО, ИХ друга;
нет МОЁЙ, ТВОЁЙ, ЕГО́, ЕЁ, НА́ШЕЙ, ВА́ШЕЙ, ИХ подруги.

мы поговорим: до или после этого урока? 6. Где мы встретимся: около моего или около твоего дома? 7. Как лучше туда ехать: от той или от этой станции метро? 8. Как доехать до вашего общежития? 9. Из какого окна лучше видно озеро: из вашего или из нашего? 10. Из-за какой девушки он потерял голову: из-за этой или из-за той? 11. Когда контрольная: в конце или в начале этого урока? 12. Контрольная работа всегда проводится в конце урока? 13. Когда желают кому-то всего самого хорошего?

Упражнение 16. **Ответьте на вопросы.**

1. Мы встречаемся после третьего или после четвёртого урока? 2. Ты будешь здесь до пятнадцатого или до шестнадцатого июня? 2. Ты в группе с первого или со второго сентября? 3. У нас контрольная в конце второго или в конце третьего урока? 4. С какого числа он в нашей группе? 5. Ты будешь в Петербурге до какого числа? 6. Вы знаете, когда в России появилась картошка: до или после Петра Первого? 7. Скажите, Екатерина Вторая правила до Петра Первого или Пётр Первый правил до Екатерины Второй? 8. Кто был царём после Николая Второго? 9. Кто был царём во время первой русской революции?

Не было, нет или не будет ПЕРВОГО, ВТОРОГО, ТРЕТЬЕГО, ЧЕТВЁРТОГО, ПЯТОГО, ШЕСТОГО, СЕДЬМОГО, ВОСЬМОГО, ДЕВЯТОГО, ДЕСЯТОГО, ОДИННАДЦАТОГО, ДВЕНАДЦАТОГО… урока;
после ПЕРВОЙ, ВТОРОЙ, ТРЕТЬЕЙ, ЧЕТВЁРТОЙ, ПЯТОЙ, ШЕСТОЙ, СЕДЬМОЙ, ВОСЬМОЙ, ДЕВЯТОЙ, ДЕСЯТОЙ, ОДИННАДЦАТОЙ, ДВЕНАДЦАТОЙ… лекции.

Упражнение 17. **Раскройте скобки.**

Модель: Новый год отмечается ... (1 и 2 января).
— Новый год отмечается первОГО и вторОГО января.

1. Рождество Христово отмечается ... (7 января). 2. День защитника Отечества отмечается ... (23 февраля). 3. Международный женский день отмечается ... (8 марта). 4. Праздник Весны и Труда отмечается ... (1 и 2 мая). 5. День Победы отмечается ... (9 мая).

Упражнение 18. **Проговорите и запишите предложения.**

Модель: Пушкин родился шестого июня тысяча семьсот девяносто девятОГО годА.

1. Лев Николаевич Толстой родился девятого сентября 1828 г. 2. Фёдор Михайлович Достоевский родился одиннадцатого ноября 1821 г. 3. Пётр Ильич Чайковский родился двадцать пятого апреля 1840 г. 4. Петербург был основан двадцать седьмого мая 1703 г. 5. Мой папа родился … . 6. Моя мама родилась … . 7. Я родился (родилась) … .

Упражнение 19. **Раскройте скобки.**

Модель: Конкурс имени (Чайковский). — Конкурс имени ЧайковскОГО.

1. Вы читали роман (Достоевский) «Преступление и наказание»? 2. Это улица (Чайковский)? 3. Где находится музей (Римский-Корсаков)? 4. Вы читали роман (Толстой)